



Chargé-e d'accompagnement

CDI

Date de mise en ligne : **20/12/2017**

Date limite de l'offre : **20/01/2018**

Intitulé du poste : **Chargé-e d'accompagnement**

Région : **Hauts-de-France**

Département : **80 - Somme**

Type de métier : **Formation / Accompagnement**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **Groupe 5 CCNEAC échelon selon expérience**

Niveau de rémunération : **Groupe 5 CCNEAC échelon selon expérience**

La Lune des Pirates

Adresse mail de la structure : antoine.grillon@lalune.net

Adresse : **5 passage Bélu**

Code postal : **80000**

Ville : **Amiens**

Site web : www.lalune.net

Description du poste :

Sous l'autorité hiérarchique et fonctionnelle du directeur de l'association.

Gestion et mise en œuvre du projet d'accompagnement de l'association

- > Concevoir et mettre en œuvre le dispositif d'accompagnement de l'association en lien avec le directeur
- > Rédiger les dossiers de subvention en rapport avec le projet d'accompagnement de l'association
- > Gérer le planning de résidence de l'association en lien avec le directeur
- > Assurer l'accueil en résidence des groupes (collecte des informations nécessaires à la contractualisation, mise en place du catering d'accueil, écoute, conseil et encadrement artistique si besoin)
- > Mettre en place la programmation de la saison d'ateliers/workshop
- > Assurer la veille artistique sur les artistes régionaux (aller à leur rencontre, mettre en place une base de donnée, participation ponctuelle à différents jurys de dispositifs et tremplins locaux)
- > Assister le programmateur dans la mission programmation de la scène locale et transversale (expo-concert).

Développement de la ressource au sein de l'association

- > Assurer les rendez-vous conseils auprès des groupes locaux (établissement de diagnostics, conseils, orientation)
- > Mettre en place une programmation annuelle des conférences, ateliers et tables rondes sur l'environnement de la filière des musiques actuelles.
- > Gérer et mettre à jour une base de donnée sur la filière au niveau local.

Pilotage de projet Minuit avant la nuit

- > Assurer la coordination générale du festival Minuit avant la nuit, à la fois dans sa préparation, sa mise en œuvre, son exploitation et son démontage.
- > Impulser une dynamique générale entre les différents services, avoir une vision globale sur l'ensemble des activités.
- > Assister le directeur lors des différentes réunions stratégiques.
- > Mettre en place et suivre le retroplanning général du projet.
- > Piloter les réunions d'organisation : préparation, animation, compte rendu.
- > En complément et en lien avec les différents services, assurer la mise en place de la logistique du festival.

> Programmer les extras du festival en lien avec la direction artistique générale.

Participation aux manifestations de la structure

- > Etre référent sur les concerts (gestion de l'accueil des bénévoles et du renseignement des publics, installation, suivi et rangement du bar, gestion de la caisse).
- > Etre solidaire de ses collègues de travail en mode projet.

COMPETENCES REQUISES

Les « savoirs »

Connaître la filière musicale et le fonctionnement associatif

Connaître les différents registres musicaux et références des musiques actuelles

Savoir les fondamentaux juridiques et droits sociaux (code du travail et convention collective des entreprises artistiques et culturelles).

Avoir une ouverture artistique large.

Les « savoir-faire »

Savoir réaliser un encadrement artistique, structurel et professionnalisant de musiciens.

Savoir élaborer et piloter un projet.

Savoir faire un suivi budgétaire

Savoir utiliser et élaborer des outils pour le suivi des activités (Intrazik, Excel)

Les « savoir être »

Savoir être organisé et méthodique

Savoir être diplomate et pédagogue

Savoir être créatif

Compétences certifiées

SST

Formation et expérience : BAC +3 minimum (direction artistique de projets culturels, management & encadrement artistique). Expérience confirmée dans des fonctions similaires. Musicien/ne.

CONDITIONS DE TRAVAIL

Type de contrat : CDI

Durée de travail du contrat : 35h/semaine annualisées

Lieu de travail : La Lune des Pirates, 5 Passage Bélu - 80000 Amiens

Rémunération : Convention collective des entreprises artistiques et culturelles, groupe 5 + avantages.

Date limite d'envoi des candidatures : le 20/01/2018

Date de début du contrat : au plus tôt.

Envoi de la candidature accompagnée d'une lettre de motivation et d'un CV à l'attention de Madame la Présidente, uniquement par email : antoine.grillon@lalune.net & cathy.lepot@lalune.net

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Grillon**

Prénom : **Antoine**

Adresse mail : antoine.grillon@lalune.net