FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

# Chargé·e de coordination du laboratoire

CDD

Date de mise en ligne : 21/12/2018 Date limite de l'offre : 20/01/2019

Intitulé du poste : Chargée de coordination du laboratoire

Région : Pays de la Loire

Département : 44 - Loire-Atlantique

Type de métier : **Autre(s)**Type de contrat : **CDD** 

Temps de travail : Temps partiel

Salaire mensuel brut (en euro): 1 437, 85 euros bruts

Niveau de rémunération : Rémunération d'après la convention collective nationale des entreprises

artistiques et culturelles, groupe 4 échelon 1

## Pick Up Production

Adresse mail de la structure : contact@pickup-prod.com

Adresse: 17 rue Sanlecque

Code postal : **44000** Ville : **Nantes** 

Site web: <a href="http://www.pickup-prod.com/">http://www.pickup-prod.com/</a>

## **Description du poste:**

## PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Pick Up Production est une association culturelle nantaise qui défend la culture comme un terrain d'expression pour le plus grand nombre. Elle pilote chaque année le festival Hip Opsession, organise des concerts, spectacles ou expositions et conduit une politique d'action culturelle ambitieuse à Nantes et dans son agglomération. Elle s'ouvre avec Transfert, un projet culturel et artistique transitoire, à de nouvelles disciplines et champs d'expérimentation.

#### **MISSIONS DU POSTE**

Sous la responsabilité de la secrétaire générale et en lien étroit avec la chef de projet Transfert et les chefs de pôles, le.la chargé.e de coordination du laboratoire assure le pilotage de la dimension « laboratoire » du projet Transfert, dont il.elle assure la coordination, l'animation et la mise en œuvre opérationnelle. À ce titre, il.elle sera amené.e à effectuer les missions suivantes :

- Recherche-action
- Mettre en place les outils d'observation des expérimentations (constructions, lieu de vie, ancrage territorial, gouvernance, manières de faire...).
- Développer et animer un réseau de chercheurs, laboratoires, université, innovation.
- Suivre le futur projet urbain et des relations avec le maître d'oeuvre urbain / Nantes Métropole Aménagement (ZAC Pirmil les Isles).
- · Assurer la mise en lien (recherche, innovation, projet urbain) avec les équipes opérationnelles
- Nourrir l'évaluation (suivi des indicateurs).
- Développer les outils de transmission / essaimage des expérimentations.
- Collèges (instances de concertation convoquées selon des problématiques identifiées par la direction et/ou les auteurs du projet)
- Force de proposition pour identifier les problématiques et personnalités à convier.
- Organisation des temps dédiés, convocation, logistique, animation.
- Synthèse des collèges et transmission aux équipes des résultats.
- Programmation
- Force de proposition pour la valorisation publique du Laboratoire : journées d'études publiques, conférences, projections, rencontres...
- Suivi de la mise en œuvre avec les équipes de production, de communication, etc.

- Veille
- Assurer un défrichage concernant les projets urbains transitoires, les questions d'architecture et d'urbanisme, de gouvernance, etc.
- Suivre et nourrir le benchmark : étude et analyse de projets similaires.
- Nourrir les thèmes, usages et/ou problématiques à soumettre aux artistes, créatifs et/ou chercheurs
- Mise en perspective sur les autres activités de l'association.

### PARTICIPATION AUX PROJETS DE L'ASSOCIATION

- Participation à la vie associative de Pick Up (événements, relation avec les bénévoles...).
- Rédaction de comptes rendu de réunions, conférences, rendez vous.

#### **COMPÉTENCES**

- Connaissance des secteurs de la culture, de la recherche, des projets urbains
- Capacité d'animation de réseau (identification des acteurs, animation, traduction, synthèse, suivi).
- Qualités relationnelles (générer de l'interaction, en interne et avec les acteurs).
- Qualités rédactionnelles et oratoires.
- La maîtrise de l'anglais (oral et écrit) est un plus.
- Rigueur organisationnelle.

#### **CONDITIONS**

- CDD temps partiel 24 heures / semaine, dès que possible et jusque fn novembre.
- Les jours de congé seront échelonnés, en concertation avec l'équipe.
- Lieu de travail : Site de Transfert, rue de l'Abbé Grégoire à Rezé / bureaux de Pick Up Production, 17 rue Sanlecque à Nantes / déplacements possibles.
- Rémunération d'après la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, groupe 4 échelon 1 (soit 1 437, 85 euros bruts mensuels pour 24 heures hebdomadaires).

Pour postuler, envoyez une lettre de motivation et un CV avant le 20 janvier 2019 à l'attention de Fanny Broyelle par mail uniquement : fanny pickup-prod.com

# Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Broyelle** Prénom : **Fanny** 

Adresse mail: fanny@pickup-prod.com