Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Chef·fe de projet accompagnement-ressource

CDD
Date de mise en ligne : **25/06/2020**
Date limite de l'offre : **15/07/2020**
Intitulé du poste : **Chef·fe de projet accompagnement-ressource**
Région : **Normandie**
Département : **14 - Calvados**
Type de métier : **Formation / Accompagnement**
Type de contrat : **CDD**
Temps de travail : **Temps plein**
Salaire mensuel brut (en euro) : **2528 €**
Niveau de rémunération : **Groupe G - Coefficient 400. Convention collective de l'Animation**

Le FAR agence musicale régionale

Adresse mail de la structure : **contact@le-far.fr**
Adresse : **Citis - Le Pentacle - 5 avenue de Tsukuba**
Code postal : **14200**
Ville : **Hérouville St Clair**
Site web : **www.le-far.fr**

Description du poste :

Présentation de la structure : Le FAR est une agence régionale créée en janvier 2013. Elle se compose d'une équipe permanente de 9 salariés. L'agence reçoit le soutien de la Région Normandie, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, des Conseils Départementaux du Calvados, de la Manche et de l'Orne ainsi que de la Ville de Caen. Elle a pour objet d'accompagner le secteur des musiques actuelles sur le territoire normand.
Elle mène ses actions sur les 5 départements en partenariat et en coopération avec d'autres acteurs du territoire et poursuit prioritairement les objectifs suivants :
– Accompagner "sur mesure" tous les acteurs de la filière
– Favoriser le développement de la filière et contribuer à sa mise en réseau
– Être une structure ressource par le bais de temps professionnels et d'outils de valorisation
L'agence est également organisme de formation labellisé Datadock depuis janvier 2018.

Description de la mission :
Sous l'autorité du directeur du FAR, le.la chef(fe) de projet musiques actuelles aura en charge la réalisation des actions menées par la structure à savoir :
– Assurer l'information, le conseil et l'expertise auprès des artistes, groupes, structures de la filière (en lien avec les autres chargés de mission)
– Assurer l'opérationnalité des actions portées ou accompagnées par la structure (Ex : Dispositifs régionaux "Start & Go", "Contrat de Filière" et nationaux "Agi-Son"…)
– Prendre part aux journées professionnelles et temps d'information ainsi qu'aux jurys, tremplins, concertations
– Construire et suivre les actions en lien avec les différents partenaires opérationnels
– Être en capacité d'animer des réunions et groupes de travail
– Évaluation des actions
– Rédaction des bilans
– Contribuer à la rédaction des éléments de communication de la structure (site-web et Gazette).
Attendus du candidat / Profil recherché :
– Posséder la vision globale du secteur des musiques actuelles et en maîtriser les enjeux et problématiques majeurs notamment sur les questions d'accompagnement de groupes musicaux
– Avoir une bonne connaissance des institutions
– Bonne culture générale et musicale
– Permis B obligatoire, mobilité nécessaire.

Savoir-faire recherchés :
– Capacité d’analyse et de synthèse
– Maîtrise des outils informatiques
– Animation et mobilisation des personnes
– Très bonne capacité rédactionnelle et orthographique.

Savoir être recherchés :
– Sens de l’organisation, des responsabilités, rigueur
– Sens du contact, capacités relationnelles, sens de l’écoute et du dialogue
– Capacité à travailler en équipe et en autonomie
– Capacité à anticiper et à respecter les délais
– Adaptabilité et réactivité
– Grande disponibilité.

Conditions d’emploi :
– Contrat à Durée Déterminée à temps plein de 7 mois
– Période d’essai de 1 mois
– Rémunération : groupe G de la Convention Collective de l’Animation
– Poste à pourvoir le 1er septembre 2020.

Recrutement :Adresser votre candidature au plus tard le 15 juillet 2020 par mail à l’attention de :M. André Cayot - Président du FAR
Pour répondre à l’offre, adresse mail : direction le-far.fr - Jean Claude Lemenuel, Directeur

Contact pour répondre à l’offre :

Nom : **Lemenuel**
Prénom : **Jean Claude**
Adresse mail : **direction@le-far.fr**