FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles
Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Régisseur-se général-e

CDD
Date de mise en ligne : **16/01/2018**
Date limite de l'offre : **28/02/2018**
Intitulé du poste : **Régisseur-se général-e**
Région : **Pays de la Loire**
Département : **44 - Loire-Atlantique**
Type de métier : **Technique**
Type de contrat : **CDD**
Temps de travail : **Temps plein**
Salaire mensuel brut (en euro) : **2289,96**
Niveau de rémunération : **Groupe 3 échelon 1, de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles**

Pick Up Production

Adresse mail de la structure : **contact@pickup-prod.com**
Adresse : **4 rue du**
Code postal : **44000**
Ville : **Nantes**
Site web : **www.pickup-prod.com**

Description du poste :

Pick Up Production est une association nantaise qui a pour coeur d'activité la valorisation de la culture hip hop et de ses différentes formes d'expression. Elle organise notamment chaque année le festival HIP OPsession, propose des concerts, spectacles, expositions et actions culturelles avec le désir permanent de rendre la culture hip hop accessible à tous.

DESCRIPTION DU POSTE
Sous la responsabilité des chefs de projet, en lien avec la direction technique, le/la régisseur général assure la définition et mise en œuvre de la régie générale d'un site en transition dans le cadre du développement d'une nouvelle activité d'ampleur pluridisciplinaire.

MISSIONS DU POSTE
EXPERTISE
Définir les installations techniques (fluides, équipements son et lumière, de sécurité, de gardiennage, d'entretien) du site et de chacun de ses espaces / bâtiments.
Etablir et suivre les plannings de travail (chantier, montage...).
Organiser, coordonner et superviser la mise en œuvre des équipes, des moyens techniques et logistiques nécessaires à la création du site et des activités de chacun de ses espaces.
Budgétiser et suivre les budgets.
...

EXPLOITATION
Assurer la gestion des bâtiments dans leur fonctionnement et maintenance.
Assurer la gestion des équipements et des matériels (son, lumière, éclairage, scènes...).
Assurer le lien avec les fournisseurs / prestataires (négociations, suivi...).
Assurer le suivi et l'application des règles de sécurité (ERP).
Etablir et suivre les plannings de travail (exploitation...).
Organiser, coordonner et superviser la mise en œuvre des équipes, des moyens techniques et logistiques nécessaires à l'exploitation du site et des activités de chacun de ses espaces.
Budgétiser et suivre les budgets.
...

PARTICIPATION AUX PROJETS DE L'ASSOCIATION
Participation à la vie associative de Pick Up Production (coordination de bénévoles, réunions CA…).
Rédaction de comptes rendu de réunions, conférences, rendez vous.
Participation à l'animation du projet en interne.
Participation aux événements organisés par l'association.

QUALITÉS REQUISES
Maitrise des techniques d'exploitation du spectacle, de la réglementation en matière de sécurité. (dont ERP), de la conception de fiches techniques et de plans d'implantations.
Expérience requise sur une régie de site en extérieur.
Permis B, CACES et SSIAP souhaités.
Savoir apprécier la faisabilité technique de propositions artistiques et scénographiques et proposer des solutions alternatives optimisant les moyens humains et matériels.
Savoir manager une équipe et coordonner différents interlocuteurs.
Rigueur, organisation, autonomie, capacités de négociation.
Curiosité, dynamisme, esprit d'équipe et d'initiative.
Anglais.

CONDITIONS
CDD jusqu'au 28 septembre 2018 – prise de poste dès que possible.
Temps de travail : temps plein, 35h hebdomadaires.
Les jours de congés seront échelonnés, en concertation avec l'équipe.
Lieu de travail : bureau de l'association, dans le centre de Nantes et sur site, commune de Rezé. Déplacements possibles.
Rémunération selon le groupe 3 échelon 1, de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (2 289,96 € bruts soit environ 1 750 € nets)

Pour postuler, merci d'envoyer CV et lettre de motivation par mail à laure pickup-prod.com et natacha pickup-prod.com

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Tonnelle**
Prénom : **Laure**
Adresse mail : **laure@pickup-prod.com**