

# Chargé·e de projets en charge des actions culturelles de prévention

CDI

Date de mise en ligne : **07/02/2019**

Date limite de l'offre : **03/03/2019**

Intitulé du poste : **Chargé·e de projets en charge des actions culturelles de prévention**

Région : **Hauts-de-France**

Département : **59 - Nord**

Type de métier : **Action culturelle / Médiation**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **1780**

Niveau de rémunération : **groupe C de la convention collective de l'animation, coefficient 290 + reconstitution de carrière éventuelle**

## ARA

Adresse mail de la structure : [actionculturelle@ara-asso.fr](mailto:actionculturelle@ara-asso.fr)

Adresse : **301 avenue des Nations Unies**

Code postal : **59100**

Ville : **ROUBAIX**

Site web : [www.ara-asso.fr](http://www.ara-asso.fr)

## Description du poste :

L'ARA est une association basée à Roubaix (59) qui a pour but de favoriser et accompagner le développement des pratiques des musiques actuelles en rassemblant des musicien·ne·s, des musicophiles et des pédagogues – tous formé·e·s, tous formateur·rice·s –, autour de trois valeurs clés : l'égalité des chances, l'esprit collectif et le respect des cultures. Au 301, lieu d'activités musicales à Roubaix, et en région en partenariat avec de nombreux acteurs, l'ARA propose d'apprendre à jouer de la musique, développer des projets de création et cultiver le plaisir de l'écoute. Les activités de l'ARA s'organisent autour de deux pôles distincts et complémentaires : la formation artistique et la médiation culturelle. L'ARA s'adresse à tous les publics de la Ville de Roubaix, et plus largement du territoire régional, quels que soient leur âge, leur origine, leurs moyens et leurs aptitudes.

### Contexte du poste

Depuis 2008, l'ARA développe un projet de promotion de la santé auditive.

Ce projet a pour finalité de sensibiliser :

- les jeunes de 8 à 18 ans, principalement dans le milieu scolaire
- des professionnels relais
- le grand public

## Missions

En lien avec la codirectrice et la responsable en charge du pôle médiation, il·elle sera amené·e à :

### Développer des partenariats sur le territoire :

- Réaliser un état des lieux : connaissance des acteurs (musiques actuelles, jeunesse, social, éducation nationale, etc.) et des projets menés, analyse des besoins
- A l'appui de cet état des lieux, créer et formaliser des partenariats
- Assurer le suivi des partenariats

### Mettre en place des projets :

- Participer à la création d'une équipe de musicien·ne·s intervenant·e·s

- Assurer la programmation et la production du spectacle pédagogique Peace & Lobe
- Mettre en place des ateliers scolaires
- Mettre en place des formations de professionnel·le·s relais
- Mettre en place des sensibilisations en direction du grand public : ateliers et diffusion du spectacle Alerte Oreille !
- Valoriser et diffuser les outils pédagogiques, participer à leur évolution
- Assurer le suivi administratif des projets
- Assurer l'évaluation des projets

## Description du profil recherché

### Savoir et savoir-faire

- Connaissance des principes et des outils liés à la médiation
- Intérêt pour les projets pédagogiques et culturels, la promotion de la santé auditive et les musiques amplifiées
- Une bonne connaissance du territoire local et régional, particulièrement du versant sud des Hauts-de-France, serait un plus
- Compétences en mise en œuvre de projet et en production
- Capacité à travailler et négocier avec des interlocuteur·rice·s multiples
- Connaissances en suivi de budget, notions en gestion et administration (notamment embauche d'artistes)
- Capacité à coordonner une équipe

### Savoir être

- Ce poste requiert une bonne capacité à travailler en autonomie
- Sens du travail en équipe
- Rigueur, sens de l'organisation, de la planification et de l'anticipation
- Capacités d'initiative et de créativité
- Aisance relationnelle et rédactionnelle

### Cadre d'emploi

Cette mission s'intègre au pôle Médiation culturelle de l'ARA qui regroupe deux chargées de projets, une responsable de pôle, une codirectrice.

CDI - période d'essai de 2 mois renouvelable

Temps complet (35 heures par semaine)

Rémunération groupe C de la convention collective de l'animation, coefficient 290 + reconstitution de carrière éventuelle

Déplacements fréquents sur le territoire régional particulièrement sur le versant sud

Exceptionnellement, travail en soirée et en week-end

Permis B indispensable

Voiture personnelle souhaitée (frais de déplacements pris en charge)

### Lieu de travail :

Le siège social de l'association est basé à Roubaix.

Les actions à développer concernent le versant sud de la région, la possibilité de travailler à Amiens est à étudier.

Les modalités et le choix du lieu de travail seront discutés en entretien avec le·la candidat·e.

Transmission des candidatures (lettre de motivation + CV) uniquement par mail :

A l'attention de Mme la Présidente

recrutementara ara-asso.fr

Date limite de candidature : 03/03/2019 - Entretiens prévus la semaine du 11/03/2019

Plus d'informations : Sandrine Courtial - actionculturelle ara-asso.fr

## Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Mme la Présidente**

Prénom : **Mme la Présidente**

Adresse mail : [recrutementara@ara-asso.fr](mailto:recrutementara@ara-asso.fr)