



Assistant·e de production

Stage rémunéré

Date de mise en ligne : **15/12/2020**

Date limite de l'offre : **20/01/2021**

Intitulé du poste : **Assistant·e de production**

Région : **Auvergne-Rhône-Alpes**

Département : **38 - Isère**

Type de métier : **Production**

Type de contrat : **Stage rémunéré**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **546**

Niveau de rémunération : **Stage**

La Bobine

Adresse mail de la structure : concert@labobine.net

Adresse : **42 boulevard Clemenceau**

Code postal : **38100**

Ville : **Grenoble**

Site web : labobine.net

Description du poste :

La Bobine - Grenoble

La Bobine est un lieu culturel et associatif à Grenoble qui regroupe une salle de spectacle(300 debout), 4 studios de répétition, 1 studio d'enregistrement, 1 bar, 1 restaurant. Les différentes activités sont portées par une équipe salariée de 20 personnes et de nombreux bénévoles organisés.ées en commissions. La Bobine propose une programmation toute l'année entre musiques actuelles et spectacles vivants.

De plus, entre Juin et Août une programmation musiques et arts de rue se déploie hors les murs, dans le Parc Paul Mistral. Le.la stagiaire sera en charge des missions d'aide à la production et d'accueil artiste, en lien avec les coordinatrice.teur de programmation.

Missions

- Collecte de toutes les informations liées à la production des événements et répartition aux différentes personnes concernées (riders, fiche technique, éléments de communication, informations sociales des artistes engagés, contrats et factures, hébergement, restauration, catering, horaires,...)
- Suivi du traitement de ces informations dans le logiciel de gestion d'activités de la structure
- Suivi administratif en amont de la production ; contrôle lecture contrats, signature, facture, suivi embauches artistes...
- Gestion des plannings bénévoles
- Traitement des riders, achats des fournitures nécessaires
- Organisation et suivi de la restauration et de l'hébergement
- Mise en place et gestion des loges, accueil artistes et bénévole sur les événements de l'été (Juillet-Août)
- Mise à jour et suivi du budget en lien avec la programmation
- Suivi des déclarations SACEM, SACD et CNV
- Participation active aux réunions de suivi de production et réunions d'équipe

Profil recherché

- Intérêt pour les musiques actuelles et le spectacle vivant
- Bonne culture musicale, ouverture et curiosité vers l'ensemble des esthétiques
- Maîtrise de l'informatique, une première utilisation de Heeds serait un plus

- Bonne Maîtrise de l'Anglais indispensable
- Sens de l'organisation
- Capacités à travailler avec des interlocuteurs multiples, capacité d'adaptation
- Patience, amabilité et envie de travailler en équipe
- Permis B souhaité

Conditions

- Période : du 22 février au 31 août 2021
- Exposition au bruit
- Temps de travail hebdomadaire : 35 heures (présence possible en soirée)
- Date limite de candidature : 20 janvier - Entretiens prévus la semaine du 25 janvier
- Signature d'une convention de stage
- Gratification : 3.90€ /h + Tickets resto
- Candidatures à adresser uniquement par mail : concert.labobine.net

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **petit**

Prénom : **Léa**

Adresse mail : petit.lea290@gmail.com