

Régisseur·se général·e

CDI

Date de mise en ligne : **26/01/2021**

Date limite de l'offre : **15/02/2021**

Intitulé du poste : **Régisseur·se général·e**

Région : **Bourgogne-Franche-Comté**

Département : **39 - Jura**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **Groupe 4 CCNEAC**

Niveau de rémunération : **Cadre**

Le Moulin de Brainans

Adresse mail de la structure : direction@lemoulinjura.fr

Adresse : **Lieu-dit "Le Moulin"**

Code postal : **39800**

Ville : **BRAINANS**

Site web : <http://www.lemoulinjura.fr>

Description du poste :

STRUCTURE

L'association PROMODÉGEL, créée en 1979, s'est forgé une identité forte et populaire, basée sur une dynamique associative et militante et sur une recherche artistique, « défricheur » de talents.

Elle développe un projet artistique et culturel autour de la promotion et la diffusion des musiques actuelles.

L'association est aujourd'hui reconnue comme un acteur de développement local et culturel incontournable en région.

L'association occupe depuis 1995, Le Moulin, un vaste espace composé, d'une grande salle de concert 650 places, d'un club de 200 places, d'un appartement pour les résidences d'artistes et d'espace de bureau. Le projet artistique et culturel du lieu est porté par l'association PROMODÉGEL, qui s'investit dans la promotion et la diffusion des musiques actuelles depuis plus de 40 ans.

Ses activités sont développées autour de 3 axes :

- la diffusion de concert au Moulin et hors-les-murs (Dole, Lons-le-Saunier, Champagnole...)
- les actions culturelles (visites, concerts, ateliers...) sur l'ensemble du département du Jura (39)
- l'accompagnement des pratiques amateurs et professionnelles (résidences, formations....)

L'association a été labellisée Scène de Musiques Actuelles du Jura depuis 2014. Le projet se déplace désormais régulièrement dans les différentes salles du département et a créé un événement estival « Les Nuits [Re]Belles ».

PROMODÉGEL, c'est un conseil d'administration, une cinquantaine de bénévoles, 6 salarié.e.s permanent.e.s et c'est plus de 60 représentations par an, principalement des concerts d'une grande diversité artistique, où des grands noms de la scène française ou internationale côtoient groupes en émergence, artistes de la scène alternative et groupes locaux.

Enfin, le Moulin de Brainans va entrer dans un programme de rénovation en partenariat avec la communauté de communes Cœur du Jura, propriétaire du bâtiment : travail de programmation, concours d'architecte, mise en place de saisons hors-les-murs, suivi des travaux...

PROFIL

Sous la responsabilité de la directrice, en lien avec la chargée de production, le/la régisseur.se général.e assure la planification, la mise en œuvre et le suivi des activités culturelles et artistiques de l'association :

- Être référent.e de la mise en œuvre technique des différents projets artistiques et culturels : analyse des besoins

techniques, validation technique de la faisabilité des projets, élaboration des budgets, réalisation de plans d'implantation, choix des moyens techniques, relations avec les intervenants (artistes, locataires, services des collectivités, fournisseurs et prestataires, étude des besoins d'achat, de locations et maintenance) dans le respect du budget imparti

- Recruter et suivre le planning du personnel technique intermittent et de l'enveloppe budgétaire y afférant dans le respect de la législation sociale
 - Encadrer les équipes techniques composées d'intermittent.e.s, coordonner leurs actions avec celles des équipes accueillies et des prestataires, transmission des consignes, application des procédures de sécurité, animation d'équipe
 - Coopérer avec les autres établissements artistiques et culturels locaux (services techniques et services administratifs)
 - Collaborer avec les services techniques des partenaires, et des prestataires de services extérieurs
 - Être responsable de la gestion et de l'évolution des moyens techniques : achats, locations, maintenance des matériels et équipements, contrôles périodiques
 - Assurer l'accueil et l'accompagnement technique des artistes et intervenants
 - Garantir la sécurité des personnes et des biens des ERP, veiller à la tenue des registres de sécurité et au respect de la législation en termes d'hygiène et de sécurité
 - Être garant.e du suivi des plans de prévention des risques
 - Être garant.e du respect de la planification du travail et des horaires définis
 - Veiller à l'entretien du bâtiment à travers la réalisation de petits travaux en interne et à travers la remontée de problématique nécessitant l'intervention de compétences extérieures à la charge du propriétaire.
- Le.la régisseur.se pourra également être amené.e à gérer l'accueil son ou lumière lors de certains événements (soirées club, jam session, actions culturelles...).

EXPÉRIENCES RECHERCHÉES

- Expérience confirmée dans un poste similaire
- Maîtrise de la réglementation en matière de sécurité du travail et des ERP
- Bonnes connaissances en son, lumière, plateau et vidéo

HABILITATIONS - FORMATIONS

- SSIAP 1/SST
- Habilitations électriques

COMPÉTENCES REQUISES

- Qualités relationnelles, sens de l'écoute, autonomie, goût du travail en équipe
- Dynamisme, rigueur, sens de l'initiative et de l'organisation
- Maîtrise des procédures de sécurité
- Maîtrise des logiciels de bureautique, informatique (logiciel de planification Intrazik/heeds)
- Bon niveau d'anglais technique exigé
- Grande disponibilité (notamment le week-end et en soirée)
- Titulaire du permis B et véhicule obligatoire

Sensibilité musicale, intérêt pour les techniques et ses évolutions, adaptabilité, bonne forme physique, sens de l'organisation et sens pratique, mémoire et raisonnement logique.

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **FRIDEZ**

Prénom : **Claire**

Adresse mail : direction@lemoulinjura.fr