



Régisseur·se technique

CDI

Date de mise en ligne : **20/05/2021**

Date limite de l'offre : **20/06/2021**

Intitulé du poste : **Régisseur·se technique**

Région : **Île-de-France**

Département : **78 - Yvelines**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **2085.60**

Niveau de rémunération : **GROUPE D COEFF 300 + 30**

LA CLEF

Adresse mail de la structure : contact@lalef.asso.fr

Adresse : **46 rue de Mareil**

Code postal : **78100**

Ville : **ST GERMAIN EN LAYE**

Site web : www.laclef.asso.fr

Description du poste :

La CLEF est une association Loi 1901 proposant plus de 50 activités dans le domaine de la Culture, les Loisirs et de la Formation, accueillant plus de 2 500 adhérents chaque semaine.

Labellisée « Scène de Musique Actuelles », elle organise chaque saison près de 80 événements et spectacles professionnels et amateurs, ainsi que des résidences et des actions culturelles.

Elle possède trois studios de répétition musique et un studio d'enregistrement.

Le Poste se rattache plus particulièrement aux objectifs du projet culturel et artistique notamment pour la mise en œuvre des temps de diffusion, événements et résidences envisagés.

Ses missions intègrent aussi des projets liés au projet associatif, notamment en direction des amateurs.

Présence et disponibilité sur les concerts / spectacles.

- Missions prioritaires : Régie lumière, son et plateau ; Entretien maintenance tous matériels techniques ; Accueil de groupes en répétition

+ Missions à partager collectivement

Le Régisseur Technique est placé sous la responsabilité du Régisseur Général. Il est en lien direct avec les équipes techniques.

Pré-requis :

Titulaire du permis B

Très disponible, notamment le weekend et en soirées

Le SSIAP1 et l'aptitude à l'habilitation électrique seraient un plus

La Maîtrise de la « GrandMA2 » serait fortement appréciée

Missions :

- Régie lumière, son et plateau des spectacles, résidences et autres projets (dans et hors les murs), en fonction des plannings

- Préparation des salles de spectacles et des installations scéniques, selon fiches techniques, montage, démontage.

- Accueil sur des temps définis des groupes venant répéter dans les trois studios, en fonction du planning.

- Entretien maintenance de tous matériels techniques, rangement, inventaire...

Savoir

- Comprendre et adhérer au projet de La CLEF

- Connaissance de la chaîne de l'électro amplification, maintenance d'un parc technique
- Connaissance de la technique dans le spectacle vivant (particulièrement en matière de musiques amplifiées)
- Connaissance des outils en matière de lumières et son (trad/motorisé, analogique/numérique)
- Connaissances en anglais

Savoir-faire

- Posséder méthodes de travail et sens de l'organisation
- Capacité à gérer les situations d'urgence
- Connaissance des nouveaux outils informatiques, notamment en matière de son et lumières
- Capacité à être pédagogue et à sensibiliser des personnes notamment les amateurs et les bénévoles

Savoir-être

- Rigueur
- Respect de l'outil de travail
- Sens des responsabilités
- Adaptabilité et réactivité
- Sens de l'écoute et disponibilité
- Savoir prendre des décisions
- Envie de transmettre
- Intérêt pour le monde associatif

Contrat :

- CDI - 35h/semaine
- Classification : Groupe D de la Convention Collective ECLAT (Ex. animation)
- Coefficient 300 + 30 points (2085,60 euros brut/mois)
- Tickets restaurant
- Date d'embauche : Dès que possible

Envoyer CV et Lettre de Motivation par mail uniquement à : contact@laclef.asso.fr

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **LEFEBVRE**

Prénom : **Marthe**

Adresse mail : contact@laclef.asso.fr