

Accompagnateur·trice des pratiques musicales

CDI

Date de mise en ligne : **12/10/2021**

Date limite de l'offre : **27/10/2021**

Intitulé du poste : **Accompagnateur·trice des pratiques musicales**

Région : **Auvergne-Rhône-Alpes**

Département : **74 - Haute-Savoie**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **Groupe 6 CCNEAC**

Niveau de rémunération : **Groupe 6 CCNEAC**

LE BRISE GLACE

Adresse mail de la structure : accueil@le-brise-glace.com

Adresse : **54bis rue des marquisats**

Code postal : **74000**

Ville : **ANNECY**

Site web : [Sans réponse](#)

Description du poste :

Fer de lance de la politique culturelle de la Ville d'Annecy dès le milieu des années 90, le Brise Glace voit le jour en 1998.

Avec ses 5 studios de répétition, sa petite salle (150 pax) Le Club, sa grande salle (480 pax), et son réseau de nombreux partenaires sur le territoire, le Brise Glace est un équipement culturel structurant de la Ville d'Annecy. Ce territoire dynamique nous invite à la plus grande créativité pour continuer à répondre aux besoins culturels du territoire, en considérant le plus grand nombre de bénéficiaires possibles.

Labellisé SMAC dès son ouverture et fort de plus de 20 ans de présence sur le territoire, le Brise Glace organise désormais ses missions selon 3 pôles : diffusion et création, accompagnement des pratiques musicales et éducation artistique et culturelle. Afin d'élargir régulièrement nos points de vue, nous participons à la vie de nombreux réseaux et fédérations, qu'ils soient sectoriels (SMA, Fedelima) ou transversaux, avec une dimension transfrontalière franco-suisse (JazzContreband).

L'association qui porte le lieu et son projet compte chaque année plus de 1000 adhérent·e·s, et une centaine de bénévoles, forces vives et dynamiques nécessaires à la réalisation de nos nombreuses activités. C'est aussi une forme de gouvernance qui traduit la dimension citoyenne et participative de notre engagement pour les musiques actuelles et plus largement pour la culture accessible à tous, dans le respect des droits culturels et des valeurs des structures se revendiquant de l'ESS - économie sociale et solidaire.

Le Brise Glace s'engage actuellement dans une dynamique de renouveau et de développement, qui s'exprimera pleinement dans le prochain projet artistique et culturel pour la période 2023/2026.

Dans ce contexte, nous recrutons un.e accompagnateur·trice des pratiques musicales

Au sein du pôle d'accompagnement des pratiques musicales, l'accompagnateur·trice des pratiques musicales est chargé.e du fonctionnement des studios, de l'accueil et de l'accompagnement des musiciens en répétition. L'équipe du pôle est constituée de 5 personnes qui développent dans nos murs une ou des compétences particulières parmi les suivantes :

- Lumière (réalisation / création)
- Son (Live / Studio)
- Accompagnement de projet (repérage / diagnostic / coaching)
- Formation (technique / musicale / administrative)
- Vidéo (captation / montage / mapping).

Sous la responsabilité de la responsable du pôle accompagnement, vous serez amené.e à intervenir dans tous ces

domaines, et plus spécifiquement sur les missions suivantes :

Répétitions / Studios

- Accueil physique et téléphonique
- Aide à l'installation et encadrement technique
- Gestion des inscriptions, réservations, caisse
- Repérage des besoins et attentes des musicien.ne.s pour les orienter vers les ressources adaptées.
- Responsabilité en termes de sécurité des studios de répétition, ainsi que des personnes et du matériel
- Service au bar pour les usager.es des locaux de répétition
- Rangement, entretien et petites réparations du matériel

Accompagnement

- Suivi des musicien.ne.s en répétition (accompagnement, installation en fonction des besoins techniques, tests, conseils)
- Repérage, diagnostic, échanges et accompagnement spécifique de groupes répétant au Brise Glace

Vidéo

- Réalisation de films de promotion pour les projets accompagnés : assurer l'organisation des tournages, la captation et le montage des vidéos
- Participation à la création d'images pour la structure et ses activités en lien avec la chargée de communication
- Assurer le suivi du matériel de captation vidéo et anticiper les besoins d'investissement

Profil recherché

- Intérêt pour le secteur culturel, les musiques actuelles en particulier
- Idéalement, diplômé.e ou qualifié.e en formation audiovisuelle
- Maîtrise des techniques de sonorisation en répétition
- Maîtrise de l'utilisation d'un appareil reflex, aisance avec la prise de vues vidéo.
- Maîtrise du logiciel Premiere
- Connaissance des règles de sécurité lors de l'accueil du public
- Sensibilité musicale, ouverture d'esprit, force de proposition
- Intérêt pour la vie associative et les projets collectifs
- Faculté d'adaptation
- Organisation, rigueur
- Aisance relationnelle avec les musiciens notamment, goût pour le travail en équipe
- Réactivité et sens des responsabilités
- Polyvalence et autonomie
- Aisance avec l'informatique et la tenue d'une caisse
- Capacité à s'exprimer en public et avec des interlocuteurs variés
- Permis B et notions d'anglais bienvenus

Conditions

- CDI à temps plein basé à Annecy au Brise Glace, horaires annualisés
- Rémunération selon CCNEAC, groupe 6
- Tickets restaurant, mutuelle, prévoyance, CE
- Disponibilité soirs et week-end
- Prise de poste dès que possible

Candidatures jusqu'au 27 octobre 2021

- Par mail à l'attention de Ludivine Chopard, Directrice direction le-brise-glace.com
- Infos : www.le-brise-glace.com / Ludivine Chopard et Camille M

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **CHOPARD**

Prénom : **Ludivine**

Adresse mail : direction@le-brise-glace.com