



Directeur·rice technique

CDI

Date de mise en ligne : **08/11/2021**

Date limite de l'offre : **05/12/2021**

Intitulé du poste : **Directeur·rice technique**

Région : **Pays de la Loire**

Département : **72 - Sarthe**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **Selon expérience**

Niveau de rémunération : **G3 CCNEAC**

SUPERFORMA

Adresse mail de la structure : recrutement@superforma.fr

Adresse : **C/O Le Silo, 27 rue Francois Monier**

Code postal : **72000**

Ville : **LE MANS**

Site web : www.superforma.fr

Description du poste :

CONTEXTE

Suite à une concertation territoriale, 5 structures gérant 6 lieux et le collectif départemental sarthois d'acteurs Musiques actuelles "Le Magnéto", ont créé, en décembre 2014, l'association SUPERFORMA.

Ces 5 structures sont : l'association MJC Ronceray pour l'Alambik, l'association Bebop pour la salle l'Oasis, l'association Le Silo, l'établissement public local l'Excelsior à Allonnes pour la Péniche et la salle Jean Carmet, la Ville du Mans pour Les Saulnières.

SUPERFORMA a pour but de promouvoir, d'organiser et de favoriser les pratiques des musiques actuelles essentiellement sur l'agglomération mancelle et plus généralement dans le département de la Sarthe.

L'association défend un projet artistique et culturel global déployé sur ces 6 lieux pour lequel elle est labellisée Scènes de Musiques Actuelles depuis fin 2019 par le ministère de la Culture. Elle s'inscrit dans le champ de l'économie sociale et solidaire. Elle est soutenue par La Ville du Mans, le Département de la Sarthe, La Région Pays De La Loire et la DRAC Pays De La Loire.

Pour poursuivre son but, l'association exerce les activités suivantes :

- La gestion et l'exploitation de la salle Oasis ;
- L'organisation de concerts et événements culturels et artistiques aux Saulnières, à l'Alambik et en plein air ;
- La co-production de la saison de musiques actuelles sur les salles Jean Carmet et La Péniche avec l'Excelsior ;
- Le conseil, le soutien aux pratiques en amateur, la promotion dans le domaine des musiques actuelles en collaboration avec Le Silo ;
- Le soutien à la création, l'accompagnement à la conception et à la production de spectacles ;
- L'organisation de rencontres, conférences, actions de sensibilisation ou d'information.

Chiffres clés

1 Equipe de 10 personnes (régime général/indépendant) pour 9 ETP, environ 1 ETP en intermittence du spectacle et 1 équipage (personnel des lieux) de 8 ETP. 250 jours d'utilisation des lieux pour 250 groupes hors répétition. Production de 100 concerts par an, dont 1/3 en coopération avec un acteur culturel, à destination de 38 000 personnes. 120 jours d'accompagnement artistique et soutien à la création chaque année. + de 40h de répétition par jour pour environ 700 musiciens. Environ 70 jours d'actions culturelles et artistiques sur le territoire.

Finalité de la fonction (service)

Le/La directeur·trice technique est responsable de la définition, de la gestion, de l'organisation et de la mise en

œuvre des moyens humains, techniques et financiers nécessaires à l'exploitation du bâtiment dont Superforma est responsable, ainsi que des activités de l'association. Il travaille en étroite collaboration avec le personnel de l'association Superforma (l'équipe) et le personnel des lieux fondateurs du projet (l'équipage).

Au sein d'une équipe composée de régisseurs et techniciens intermittents ou au régime général, le/la directeur-trice technique aura pour missions principales :

- * de rendre possible l'organisation des activités et des manifestations de la structure en prenant en charge les opérations techniques et en gérant les besoins logistiques et matériels.
- * d'encadrer le personnel technique nécessaire pour la mise en place des activités et manifestations
- * de piloter les dimensions de prévention et sécurité des biens et des personnes au sein du/des bâtiment.s et organisations portées par l'association Superforma

Raison d'être du poste

Le/La directeur./trice technique est garant de l'application du règlement de sécurité incendie et de panique pour les activités de Superforma. Il a la responsabilité de la préparation de l'accueil des manifestations et de l'organisation des activités dans leur dimension technique, logistique et matérielle.

Missions principales

* Garantir l'application du règlement de sécurité incendie et de panique pour les activités de Superforma :

- Assurer le rôle de responsable unique de sécurité
- Piloter les actualisations du document unique
- Piloter et assurer le suivi des formations à la prévention des risques
- Veille active de la législation et la réglementation en matière de sûreté, de sécurité incendie et sanitaire

* Responsable des besoins techniques et logistiques des activités et productions :

- Organise la préparation technique des manifestations
 - Constitue et encadre les équipes techniques
 - Participe à la négociation des conditions techniques avec les équipes artistiques
- Assurer la collecte et gérer les informations de production sur le volet technique
- Par délégation, prend en charge la gestion logistique des événements
 - Formalise commandes et réservations nécessaires au déroulement des concerts

* Responsable de l'entretien du matériel et bâtiments :

- Dirige et organise l'entretien régulier, la maintenance préventive et la remise en état du matériel technique, et sollicite les prestataires spécialisés si nécessaire.
- Identifie les besoins en matériels, suit les transferts et les remplacements à prévoir.
- Fait le lien avec le personnel technique des lieux de Superforma
- Planifie et organise l'entretien et le ménage des locaux

Missions partagées

- Apporte son expertise dans le cadre des activités d'accompagnement et actions culturelles

PROFIL

Savoir-faire

- Connaissance de la législation et des règles de sécurité et de prévention dans les ERP de type L, R, PA. Qualification SSIAP niveau 1 minimum
- Formation à l'habilitation électrique et au levage de charges
- Formation relative à la sécurité des spectacles appréciée
- Connaissance de la réglementation du travail (CCNEAC) et maîtrise de la planification
- Maîtrise des environnements informatiques bureautique
- Maîtrise de l'anglais technique

Savoir être

- Rigueur, sens de l'organisation et de l'anticipation
- Être force de proposition
- Manier autorité et bienveillance
- Réactivité, capacité à gérer des situations de crise
- Facilité relationnelle et sens du travail en équipe
- Capacité à travailler avec des interlocuteurs multiples
- Sensible aux enjeux du développement durable et de l'égalité femme/homme

Dimension du poste

Supérieur hiérarchique : Directeur

Encadrement des régisseurs spécialisés et des technicien.ne.s (permanents et non permanents)

Travail en lien avec l'ensemble de l'équipe et l'équipage de Superforma

Fiche de poste complète disponible sur : <https://bit.ly/3bNDCFz>

CANDIDATURE à envoyer uniquement par mail avant le 05/12/21 à recrutement superforma.fr

Entretiens : 1er tour le 15/12/21, 2nd tour le 23/12/21

Prise de fonction : dès que possible

Nature du contrat : CDI / Forfait jour

Rémunération : CCNEAC groupe 3 selon expérience, Tickets restaurant

Lieu de travail : bureaux de l'association, et divers lieux

Permis B : exigé

Mobilité : déplacements réguliers

Disponibilité, implication et implantation locale souhaitées

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Gelebart**

Prénom : **Paul**

Adresse mail : recrutement@superforma.fr