FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles
Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Médiateur·rice socio-culturelle au DOC

CDI
Date de mise en ligne : **30/08/2022**
Date limite de l'offre : **05/09/2022**
Intitulé du poste : **Médiateur·rice socio-culturelle au DOC**
Région : **Normandie**
Département : **14 - Calvados**
Type de métier : **Action culturelle / Médiation**
Type de contrat : **CDI**
Temps de travail : **Temps partiel**
Salaire mensuel brut (en euro) : **1576,22**
Niveau de rémunération : **Groupe 5 - échelon (selon expérience sur poste similaire)**

Le Doigt dans l'Oreille du Chauve - LE DOC

Adresse mail de la structure : **contact@le-doc.fr**
Adresse : **24 rue de la Croix des Landes - Saint-Germain-d'Ectot**
Code postal : **14240**
Ville : **AURSEULLES**
Site web : **https://www.le-doc.fr/**

Description du poste :

PRÉAMBULE
L'association Le Doigt dans l'Oreille du Chauve, appelée le DOC, est basée à Saint Germain-d'Ectot – Aurseulles (à 30 km de Caen), dans le pré-bocage normand. Depuis sa création en 2008 par un collectif d'habitants et d'artistes, elle développe un projet artistique et culturel en milieu rural, dont l'ancrage territorial, pour et avec les habitants, prend différentes formes.
Avec sa salle de concert, unique sur son territoire, et son café associatif, le DOC est à la fois un lieu de découverte et de fabrique artistique axé sur la promotion de la création musicale contemporaine et expérimentale, ainsi qu'un lieu de vie sociale au sein d'un bourg qui ne possède aujourd'hui plus aucun commerce ou service de proximité.
Le DOC est aussi un opérateur œuvrant au développement culturel de son territoire : il travaille en partenariat avec les acteurs éducatifs, sociaux, culturels ou économiques locaux, il développe des projets d'éducation artistique et culturelle, il initie des temps de diffusion artistique hors de ses murs. Enfin, le DOC rayonne également à l'échelle nationale et internationale par le biais de l'Orchestre de Musique Expérimentale du DOC - OMEDOC, qu'il produit. Par sa présence à l'année, l'orchestre œuvre fortement à l'ancrage du projet artistique du DOC, en étant son premier médiateur auprès des publics.
Allant à la rencontre des habitants, le projet du DOC participe localement aux enjeux de démocratisation artistique et culturelle, favorisant l'échange et tissant du lien social et intergénérationnel.

Offre d'Emploi
Médiat.eur.rice socio-culturelle
CDI - 28 h hebdomadaires

DESCRIPTION DU POSTE
Sous la responsabilité et en collaboration avec le Copil (instance dirigeante de l'association), la/le médiat.eur.rice aura en charge le suivi de la médiation et la mise en place des actions culturelles de l'association. Il/Elle assurera la recherche, l'accompagnement et la sensibilisation des publics.

ACTIVITÉS

Sensibilisation des publics
– Participation aux temps de rencontres avec les partenaires
– Participe à la recherche et au développement des publics

– Accueil, organise et anime les rencontres avec les structures et le public
– Accueil et rencontres avec les habitants/adhérents/bénévoles

Actions Culturelles
– Coordonne et organise les actions culturelles
– Définit et pilote le choix des espaces et les besoins de chaque projet
– Contribue à la mise en œuvre de la communication pour les activités qui le.la concerne
– Assure une veille et répond aux appels à projets
– Créé des outils d'évaluation des impacts des actions initiées
– Rédige les bilans de chaque projet

Vie associative
– Participation à l'organisation de la saison artistique, notamment sur le volet médiation
– Coordination du café associatif, en lien avec le.la Service Civique
– Participation aux réunions
– Accueil et billetterie dans le cadre des ouvertures public
– Tutorat du service civique

COMPÉTENCES RECHERCHÉES POUR LE POSTE

Savoirs
– Aptitude en méthodologie de projet, capacité d'analyse et de synthèse
– Sens de l'organisation, polyvalence
– Maîtrise des réseaux professionnels, connaissance des structures du territoire
– Sens du travail en équipe et en autonomie
– Bonne connaissance de l'outil bureautique
– Intérêt marqué pour le secteur culturel

Savoir-faire
– Sens de la pédagogie
– Savoir impulser une dynamique de travail et fédérer une équipe et/ou un réseau autour d'un projet
– Capacité d'expression orale devant des publics variés pour transmettre un contenu
– Capacité d'adaptation aux différents milieux sociaux
– Savoir déléguer une tâche ou une mission
– Qualité rédactionnelle

Savoir-être
– Curiosité
– Sens de l'accueil
– Aisance relationnelle
– Travail en concertation
– Rigueur
– Discrétion

CONDITIONS
Permis B et véhicule. Déplacements réguliers autour de Saint Germain d'Ectot. Déplacements ponctuels régionaux ou nationaux.
Expérience minimum de 3 ans sur une fonction similaire.

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **LAMBERT**
Prénom : **Maxime**
Adresse mail : **rh@le-doc.fr**