



## Régisseur·se plateau

CDD

Date de mise en ligne : **07/02/2023**

Date limite de l'offre : **28/02/2023**

Intitulé du poste : **Régisseur·se plateau**

Région : **Nouvelle-Aquitaine**

Département : **87 - Haute-Vienne**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDD**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **2589 € brut + 150 € de prime mensuelle**

Niveau de rémunération : **Catégorie B+ fonction publique territoriale**

### Opéra de Limoges

Adresse mail de la structure : [marine.huguet@operalimoges.fr](mailto:marine.huguet@operalimoges.fr)

Adresse : **48 Rue Jean Jaurès**

Code postal : **87000**

Ville : **LIMOGES**

Site web : [Sans réponse](#)

### Description du poste :

#### DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité du régisseur principal technique, le régisseur plateau assure la gestion du plateau du Centre Jean Moulin, particulièrement dans le cadre de l'accueil des compagnies chorégraphiques intervenant dans le cadre de la programmation danse de l'Opéra.

#### MISSIONS DU POSTE

Ses missions seront les suivantes :

- gestion du plateau ;
- réception et installation des décors et équipements techniques des équipes accueillies ;
- gestion des outils et équipements techniques des compagnies accueillies ;
- assistance du régisseur principal technique dans l'étude des fiches techniques, les montages et démontages techniques ;
- Participe au recrutement des techniciens intermittents du spectacle ;
- rôle de chef de représentation sur décision du responsable technique ;
- veille technique des équipements scéniques, éclairage et sonorisation pour conseiller la direction dans les choix d'investissements ;

#### PROFIL

- Expérience significative dans un établissement de diffusion de spectacle vivant ;
- Maîtrise des règles d'accroche et levage ;
- Connaissance dans le domaine de la lumière et du son ;
- Connaissance dans le domaine de la sécurité des spectacles ;
- Connaissance dans le domaine de l'informatique (Autocad, Excel) ;
- Connaissance de l'anglais ;
- Sens du travail en équipe ;
- Très bon relationnel ;
- Grande disponibilité et flexibilité (horaires atypiques, travail en soirées et les week-end)

#### CONDITIONS DU POSTE

- Poste basé au Centre Jean Moulin avec interventions occasionnelles au Grand Théâtre en fonction des besoins ;
- Recrutement sur entretien ;

- Contrat d'engagement à durée déterminée de 3 ans ;
- Prise de poste en mars 2023 ;
- Rémunération brute mensuelle : 2 589,92 € brut (8ème échelon du grade de technicien principal de 1er classe) + 150 € d'IFSE ;
- Poste à temps complet annualisé (1607 h) ;
- Travail en soirées, le week-end et les jours fériés.

Pour tous renseignements, merci de contacter [alexandra.simonneau@limoges.fr](mailto:alexandra.simonneau@limoges.fr) / 05.55.35.04.12

Merci d'adresser candidature et CV par courrier à l'adresse : Opéra de Limoges, 48 rue Jean Jaurès, 87000 Limoges ou par courriel à l'adresse : [marine.huguet@operalimoges.fr](mailto:marine.huguet@operalimoges.fr)

## **Contact pour répondre à l'offre :**

Nom : **HUGUET**

Prénom : **Marine**

Adresse mail : [marine.huguet@operalimoges.fr](mailto:marine.huguet@operalimoges.fr)