

Stage en médiation culturelle

Stage rémunéré

Date de mise en ligne : **14/12/2016**

Date limite de l'offre : **14/01/2017**

Intitulé du poste : **Stage en médiation culturelle**

Région : **Auvergne-Rhône-Alpes**

Département : **38 - Isère**

Type de métier : **Action culturelle / Médiation**

Type de contrat : **Stage rémunéré**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **15% de la sécurité sociale - 3.60 €/heure effectuée / 35H annualisées**

Niveau de rémunération : **15% de la sécurité sociale - 3.60 €/heure effectuée**

REGIE SMAC LES ABATTOIRS

Adresse mail de la structure : accueil@lesabattoirs.fr

Adresse : **18 route de l'isle d'abeau**

Code postal : **38300**

Ville : **Bourgoin-Jallieu**

Site web : www.lesabattoirs.fr

Description du poste :

Objectifs du stage

Le stage s'articule autour d'un des temps forts de la SMAC Les Abattoirs : le Festival Electrochoc. Dédié à la musique électronique et aux arts numériques, ce Festival propose des événements en soirées (concerts, performances, spectacles...) mais aussi tout un volet d'actions culturelles en direction des publics jeunes, scolaires et éloignés. Pendant deux semaines, des ateliers et interventions artistiques sont dispensés auprès des groupes inscrits. En étroite collaboration avec la Chargée d'action culturelle, il appartiendra au stagiaire d'assurer la préparation de la médiation culturelle des différents ateliers et d'assurer ensuite l'accueil et les échanges avec le public sur le terrain.

En amont du Festival Electrochoc (4 semaines)

- Préparation des outils de médiation indirecte :

Rédaction du cahier pédagogique destiné aux enseignants (présentation des ateliers et des œuvres, pistes de travail possible en classe, établir une bibliographie en lien avec la Médiathèque de la ville...)

- Préparation des outils de médiation directe :

Concevoir des outils de médiation (présentation, discussion, jeux, citations...) autour des ateliers et des œuvres programmés.

Veiller à s'adresser aux différents types de publics (élémentaire, collège, lycées, IME, Jeunes Travailleurs, Ludothèque, Maison d'Enfance...)

- Préparation des outils d'accueil du public :

Aide à la rédaction de la signalétique, en lien avec le responsable communication

Préparation des fiches de présence et liste d'inscriptions.

Pendant toute la durée du Festival Electrochoc (2 semaines)

- Accueil des groupes, en lien avec la Chargée d'action culturelle et le Régisseur des studios.
- Mise en œuvre des actions de médiation : assurer la médiation directe auprès des groupes et animer la rencontre, tisser des liens entre les œuvres et les spectateurs, attiser la curiosité et donner des clefs de compréhension.
- Prise de photos pendant les ateliers/performances afin de constituer un reportage-photo sur l'action culturelle du Festival et garder une trace des événements.

En fin de Festival

- Rédaction du reportage-photo fait pendant le Festival.
- Rédaction d'un court bilan sur les actions de médiation menées pendant le stage et analyse de la fréquentation du

Festival.

Contraintes

Présence en soirée et/ou les week-ends selon l'activité.

Journée type : 10h-18h / journée concert : 16h-24h / journée festival : 8h30-17h30

Autonomie donnée

Le stagiaire aura toute latitude pour imaginer et proposer les interventions de médiation directe et de face-à-face avec le public. Il aura à sa disposition les outils nécessaires pour la bonne mise en œuvre de ses missions.

Au cours de son stage, le stagiaire sera placé sous l'autorité de la Chargée d'action culturelle et sera amené à suivre le travail du Responsable de communication et du Régisseur des studios.

Connaissances et qualités requises

- Formation dans le secteur de la médiation culturelle, expérience dans l'animation culturelle ;
- Qualités rédactionnelles et relationnelles, aisance en public, prise de parole devant des groupes ;
- Connaissance du secteur des Musiques Actuelles, de la Culture Numérique et de ses pratiques ;
- Curiosité, sens de l'initiative ;
- Rigueur, sens de l'organisation, connaissance des logiciels de bureautique (word, excel etc.) ;
- Permis B ;
- Maîtrise de l'anglais souhaitée.

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **BOUILLLOT**

Prénom : **Didier**

Adresse mail : accueil@lesabattoirs.fr