

Chargé·e de production

CDI

Date de mise en ligne : **06/11/2023**

Date limite de l'offre : **11/11/2023**

Intitulé du poste : **Chargé·e de production**

Région : **Bretagne**

Département : **35 - Ille-et-Vilaine**

Type de métier : **Production**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **CCNEAC - Groupe 5 selon expérience**

Niveau de rémunération : **CCNEAC - Groupe 5 selon expérience**

Association Terranova - LA NOUVELLE VAGUE

Adresse mail de la structure : info@lanouvellevague.org

Adresse : **rue des acadiens**

Code postal : **35400**

Ville : **Saint-Malo**

Site web : www.lanouvellevague.org

Description du poste :

Gérée par l'association Terranova dans le cadre d'une délégation de service public de la Ville de Saint-Malo (47 000 hab. au sein d'une Agglomération de 83 000 hab.), La NOUVELLE VAGUE est un établissement dédié aux musiques actuelles.

L'équipement dispose de deux salles de concerts, une grande salle de 920 places et un club de 180 places, 5 studios de répétitions ouverts 7j/7 et 1 studio d'enregistrement. Sur la base de son projet artistique et culturel dont l'un des objectifs est d'être en correspondance avec le cahier des charges SMAC, La Nouvelle Vague contribue à mettre en place un programme de diffusion, de sensibilisation, d'information, de formation, de répétition et de soutien à la création en matière de Musiques Actuelles.

L'équipe est actuellement composée d'une équipe de 11 permanents pour un budget annuel de 1,3M€ et une fréquentation avoisinant les 23 000 spectateurs par an.

Définition de l'emploi

En tant que Chargé(e) de Production, vous serez responsable de la coordination et de la gestion des aspects logistiques des concerts. Vos responsabilités principales incluent :

- Production (Accueil artistes, administration et logistique)

Collecter les informations auprès des producteurs et artistes : informations administratives, fiches techniques etc.

Assurer le suivi des contrats

Planifier et coordonner l'accueil des artistes : transport, hébergement et restauration

Organiser et coordonner les commandes des demandes artistes (rider)

Concevoir et partager les feuilles de route et informations d'accueil

Suivre les relations avec les hôtels, restaurateurs, foodtrucks

Assurer la mise en place des espaces dédiés aux artistes (loges)

Assurer l'accueil des équipes artistiques le jour des concerts

- Bénévolat

Recruter les équipes bénévoles (bar, catering, accueil)

Coordonner les relations avec les équipes bénévoles

Planifier les équipes et les encadrer les soirs de concerts

- Bar

Gérer et suivre les commandes

Assurer les relations et négociations avec les prestataires bars

Mettre en place les bars et leurs équipes lors des événements

Assurer le suivi et la gestion des caisses en lien avec la comptable

Profil et compétences :

- Expérience dans la production d'événements musicaux,
- Sens de l'organisation et des responsabilités, capacité à suivre plusieurs dossiers en même temps et autonomie
- Flexibilité pour travailler en horaires irréguliers, y compris les soirs et les week-ends
- Qualités relationnelles, sens du travail en équipe
- Maîtrise de l'outil informatique (Word, Excel, environnement Microsoft 365,...)
- Maîtrise de l'anglais
- Goût pour la musique live
- Sensibilité aux problématiques de développement durable
- Permis B

Conditions de travail

CDI / Rémunération selon la grille conventionnelle CCNEAC : Groupe 5, selon expérience

Temps de travail : 35h/semaine annualisées

Bureau situé à La Nouvelle Vague dans les bureaux administratifs

Candidature :

Lettre et CV à adresser par mail à jerome.chevalier@lanouvellevague.org

Date limite de dépôt des candidatures : 11 Novembre 2023.

Entretien : 20 – 21 Novembre 2023

Prise de poste : 10 janvier 2024

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **CHEVALIER**

Prénom : **Jérôme**

Adresse mail : jerome.chevalier@lanouvellevague.org