FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

# Chargé(e) d'actions culturelles

CD

Date de mise en ligne : **03/02/2017**Date limite de l'offre : **01/03/2017** 

Intitulé du poste : Chargé(e) d'actions culturelles

Région : **Nouvelle-Aquitaine** Département : **16 - Charente** 

Type de métier : Action culturelle / Médiation

Type de contrat : CDI

Temps de travail : Temps plein

Salaire mensuel brut (en euro) : 1650 € brut + prime annuelle

Niveau de rémunération : Groupe 6 CCNEAC

### Communauté d'agglomération GrandAngoulême - LA NEF

Adresse mail de la structure : info@lanef-musiques.com

Adresse: 25 Boulevard Besson Bey

Code postal : **16000** Ville : **ANGOULEME** 

Site web: https://www.facebook.com/lanef16/

## **Description du poste:**

La Nef est une régie à autonomie financière de la communauté d'agglomération Grand Angoulême. Elle développe un projet de diffusion, de création-accompagnement et d'action culturelle basé sur les musiques actuelles. Equipement structurant des territoires angoumoisin et charentais, la Nef est au cœur des synergies d'un territoire à forte personnalité culturelle. Cette situation permet de défendre un projet artistique et culturel singulier et innovant. La Nef est équipée d'une salle de spectacles de 750 places, de 4 studios de répétition et d'un studio d'enregistrement. L'équipe se compose de 14 permanents. La Nef comptait en 2015-2016, 600 abonnés, et plus de 150 groupes inscrits aux studios.

La Nef est membre du RIM et de la Fédélima. Elle est portée par GrandAngoulême, et soutenue financièrement par la DRAC, la Région Nouvelle Aquitaine, le Département de la Charente, et des partenaires privés locaux et nationaux. La structure travaille actuellement à l'obtention du label ministériel SMAC et pose les conditions d'un changement de statut juridique (passage en régie à personnalité morale) prévu pour 2018. La démarche de labellisation induit notamment un renforcement de l'action territoriale de l'équipement qui doit se faire selon des valeurs telles que l'ouverture et la diversité.

Sous la responsabilité de la direction et du responsable programmation/accompagnement, vous aurez en charge de mener l'action culturelle territoriale de la Nef à travers ces missions :

#### Missions principales:

#### - Etre en charge des projets d'actions culturelles dans une logique collaborative et territoriale

- Initier, en accord avec le projet culturel et artistique de la structure et en lien avec la direction et le responsable programmation et accompagnement, les projets d'actions culturelles de la scène de musiques actuelles.
- Mener ces projets dans une logique partenariale, sur la base d'une connaissance du terrain associatif et culturel local et régional
- Lancer une dynamique musiques actuelles forte sur l'ensemble du territoire de GrandAngoulême (actions hors les murs)
- Développer le lien avec les artistes amateurs et/ou en voie de professionnalisation sur le GrandAngoulême et ses territoires limitrophes
- Être en relation étroite avec les partenaires de ces projets : établissements scolaires (du premier degré à l'Université), rectorat, structures d'éducation populaire (MJC, centre socioculturels,...), milieux carcéral, hospitalier,...
- Connaître et rechercher les financements spécifiques (rédaction et suivi des dossiers de subventions), mener une

veille sur les appels à projets des fondations

- Assurer la représentation et la participation de la Nef auprès des projets d'actions culturelles menés par la Direction de la Culture de GrandAngoulême en collaboration avec le responsable programmation et accompagnement
- Collaborer à la mise en œuvre de la gouvernance territoriale sur les musiques actuelles
- Organiser la diffusion du spectacle de sensibilisation au risques Auditifs « Sonorama » produit par la Nef
- Réaliser un bilan pour chaque action en fonction de critères d'évaluation définis en amont
- Participer à la réflexion et aux groupes de travail régionaux ou nationaux sur la question de l'éducation artistique et culturelle et plus largement sur l'action culturelle.

#### Mission secondaire:

#### Participer au déroulement des activités de la Nef

- Participation à la vie de la structure : réunions d'équipe, valorisation des activités à l'extérieur...
- Aide ponctuelle sur certains événements ou activités

#### Profil:

- Expérience confirmée d'au moins 3 ans dans un poste aux missions similaires (au sein d'une structure culturelle ou socio culturelle)
- Connaître le secteur des musiques actuelles, une très bonne culture musicale est exigée
- Avoir une bonne connaissance du fonctionnement des institutions publiques, scolaires, socioculturelles
- Connaître la méthodologie de projet et être force de propositions et de renouvellement
- Savoir animer un groupe et fédérer
- Savoir définir des critères d'évaluation et mener des enquêtes publiques
- Avoir une parfaite maîtrise des logiciels informatiques bureautiques, une connaissance en PAO serait un plus
- Avoir une bonne connaissance des réseaux sociaux
- Avoir une très bonne expression orale et écrite
- Maitriser un budget
- Savoir travailler en équipe
- Savoir s'impliquer dans un travail en réseau
- Savoir être rigoureux et avoir le sens de l'organisation
- Permis B indispensable
- En raison des horaires atypiques liés aux spectacles vous devez disposer d'une grande disponibilité.

#### Statut:

- CDI temps plein, emploi du temps annualisé
- Rémunération selon convention Collective CCNEAC (groupe 6), prime annuelle, prime transport.

Candidature à adresser à M.Le Président de GrandAngoulême, 25 Bd Besson Bey, 16 000 ANGOULEME

## Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **BARON** Prénom : **Béatrice** 

Adresse mail: b.baron@grandangouleme.fr